

Aldert Winkelman

Drieluik
voor zangstem en orgel of piano

Opus 8

Drieluik

voor zangstem en orgel of piano

Opus 8

Kerstmis

Het lied van de verschijning des heren

Huub Oosterhuis

Aldert Winkelman

Moderato $\text{♩} = 56$

1. Komt ons in
mf 2. Geen an - der
 3. Zo - als de

5

die - pe nacht ter o - re: de mor - gen - ster is op - ge - gaan,
 te - ken ons ge - ge - ven geen licht in on - ze dui - ter - nis
 zon komt met zijn ze - gen een brui - de - gom van licht en vuur,

10

een men - sen - kind voor ons ge - bo - ren, 'God zal ons red - den'
 dan de - ze mens om mee te le - ven een God die on - ze
 zo komt de ko - ning van de vre - de - voor - goed ge - ko - men

14

is zijn naam. O - pent uw hart, ge - looft uw o - gen,
 broe - der is. Zingt voor uw God, hij o - pen - baar - de
 is zijn uur. Hij huwt de men - sen aan el - kan - der

19

ver - trouwt u toe aan wat gij ziet: hoe 't woord van God van al - zo ho -
 in Je - zus zijn mens - lie - vend - heid. Zo wordt de we - reld nieu - we aar -
 zijn lief - de gaat van mond tot mond. Hij geeft zijn li - chaam ons in han -

24

ge hier men - se - lijk aan ons ge - schiedt.
 de en al - le vlees aan - schouwt het heil.
 den. Zo le - ven wij zijn nieuw ver - - - bond.

1.2. 3.

ritenuto

Het lied van de verschijning des heren

Huub Oosterhuis

Moderato $\text{♩} = 56$

1. Komt ons in
mf 2. Geen an - der
 3. Zo - als de

5

die - pe nacht ter o - re: de mor - gen - ster is op - ge - gaan,
 te - ken ons ge - ge - ven geen licht in on - ze dui - ter - nis
 zon komt met zijn ze - gen een brui - de - gom van licht en vuur,

10

een men - sen - kind voor ons ge - bo - ren, 'God zal ons red - den'
 dan de - ze mens om mee te le - ven een God die on - ze
 zo komt de ko - ning van de vre - de - voor - goed ge - ko - men

14

is zijn naam. O - pent uw hart, ge - looft uw o - gen,
broe - der is. Zingt voor uw God, hij o - pen - baar - de
is zijn uur. Hij huwt de men - sen aan el - kan - der

19

ver - trouwt u toe aan wat gij ziet: hoe 't woord van God van al - zo ho -
in Je - zus zijn mens - lie - vend - heid. Zo wordt de we - reld nieu - we aar -
zijn lief - de gaat van mond tot mond. Hij geeft zijn li - chaam ons in han -

24

ge hier men - se - lijk aan ons ge - schiedt. de en al - le vlees aan - schouwt het heil. den. Zo le - ven wij zijn nieuw ver - - - bond.

ritenuto

Lijdenstijd

Lam Gods, dat zo onschuldig

J.C. van Leeuwen

Andante espressivo $\text{♩} = 44$

p 1. Lam Gods,
2. Lam Gods,
3. Lam Gods,

5

dat zo on - schul - dig, zo ein - de - loos ge - dul -
Gij wil - det ster - ven, uw Va - ders lief - de der -
nim - mer vol - pre - zen, leer ons de zon - den vre -

9

ritenuto *a tempo*

dig aan 't schand - lijk kruis - hout lijdt. 't Is al
ven, in ein - de - lo - ze pijn; Gij sloegt
zen, waar - voor Gij stierft aan 't kruis; wilt Gij

rit. *a tempo*

13

voor on - ze zon - den, uw pij - nen en uw won -
 op ons uw o - gen in godd' - lijk me - de - do -
 ons een - maal ge - ven het on - ver - gank' -- lijk le -

17

den. Gij die de on-schuld zel - ve zijn.
 gen en wil - det onz' Ver - los - ser zijn.
 ven bij U in 't he - mels Va - der - huis.

Pasen
Christus is opgestaan
 Huub Oosterhuis

Vivace ♩ = 160

1. Chris - tus is op - ge - staan,
f 3. Heer ons ge - loof be - zwijkt
 4. Leg ons de schrif - ten uit.

6

leeg is het graf, hij leeft voort-aan. In dat bit - te - re twee - ge - vecht
 als gij ooit uit ons mid - den wijkt. "Zie, ik ben, en ik blijf met u,
 Toon ons toch aan dat gij het zijt! Voer ons bin - nen het groot ge - heim

10

sloeg hij de dood, wij zijn te - recht. Hal - le - lu - jah.
 hei - li - ge geest - kracht geef ik u." Hal - le - lu - jah.
 dat gij een lij - dende mens moest zijn. Hal - le - lu - jah.

14

2. Chris - tus komt uit de nacht, licht en vre - de ons toe - ge-bracht.
5. Mijn Heer, mijn God zijt gij. Daar - om, Chris - tus, ge - den - ken wij

18

Maar nog is oor - log om ons heen, liet hij ons toch weer dood al - leen? Hal -
uw ver - rij - ze-nis uit de dood, hier in het bre - ken van het brood. Hal -

22 | **couplet 2**| **couplet 5**

le - lu - jah. le - lu - jah.